

# Les Tireux d'Roches

## Devis Technique

**Note:** Si l'accès à un système de sonorisation et d'éclairage serait un problème pour votre organisation, l'équipe technique des Tireux d'Roches peut fournir son propre système de son et d'éclairage moyennant certains frais. Renseignez vous auprès du sonorisateur pour une soumission. Pour tous les diffuseurs possédant déjà un système de son et d'éclairage, SVP contactez le sonorisateur pour arrangement.

**Dominic Lampron**  
**Tel : (514) 502-2133**  
**Email :domlamp@hotmail.com**

## RÉGIE FOH

1 console FOH Yamaha M7CL. Sinon :  
1 Console FOH 32 entrées, 10 aux, 8 VCA (Midas, Soundcraft, Crest Audio)  
1 EQ balancé 2 x 31 bandes (Klark Teknik DN360, BSS FDS 960)  
12 compresseurs (3 Klark Teknik DN-504, 3 BSS DPR-404, 3 DBX 1046)  
1 Quad Gate (Drawmer DS 404, 1 BSS DPR 504)  
2 multi-effet (Yamaha SPX 990, TC Electronic M2000-3000, M-One XL)  
1 delay (TC Electronic D TWO)

## Microphones

-5 shure sm58  
-4 shure sm57  
-1 shure Beta 57  
-1 shure Beta 91  
-1 shure Beta 52  
-2 shure Beta 58  
-1 micro clip ATM35 SANS FIL  
-3 micro condensateur (Neumann KM184)  
-3 boîtes directes Radial JDI  
-2 boîtes directes actives Radial J48  
-1 AKG C411 avec gomette noire AKG  
-1 C-Ducer CPS8 " avec tape double face  
-1 Sennheiser E935

**MONITEURS :( Si l'accès à une console FOH Yamaha M7CL est possible, nous n'aurons pas besoin de régie de moniteurs et de sonorisateur-moniteur. Tout se fera du FOH)**

**Une régie complète de moniteurs avec console 32 entrées, effets et égalisateurs et un sonorisateur compétent aux moniteurs est demandée pour les spectacles de plus de 200 personnes. Veuillez svp confirmer avec le sonorisateur du groupe.**

-6 mix moniteurs	mix 1 (harmo, pieds, Pascal, voix JARDIN)	12 horn x 1
-3 EQ stéréo 31 bandes	mix 2 (Guitare, Dominik, voix CENTRE)	12 horn x 1
(3 BSS FDS 960 ou	mix 3 (Accordéons, Denis, voix CENTRE)	12 horn x 1
3 Klark DN360)	mix 4 (Flûte, Luc, voix COUR)	12 horn x 1
	mix 5 (violoncelle, Mario, arrière jardin)	12 horn x1
	mix 6 (percussion, vocal arrière COUR)	12 horn x1

EAW, Adamson, Meyer sound, Electovoice, Clair Brothers; moniteurs actifs 12" et driver 1" avec amplification, égalisation et tout le filage nécessaire au bon branchement du système.

**SYSTÈME DE SON** (Adamson, Electrovoice, Meyer Sound, JBL)

Le système de sonorisation devra être fonctionnel dès l'arrivée du sonorisateur.

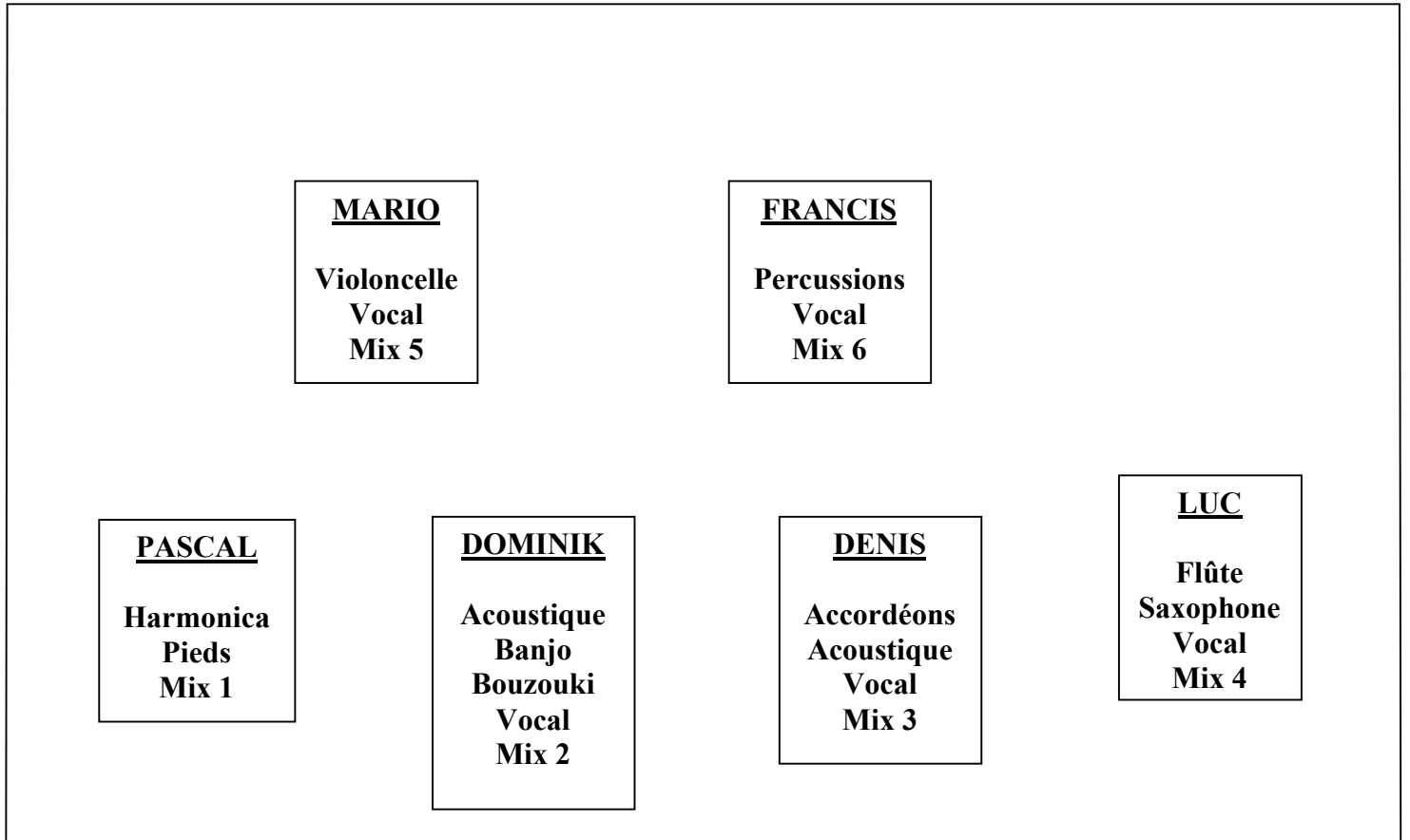
4000 Watts (MINIMUM intérieur) - 8000 Watts (MINIMUM extérieur)  
OU proportionnel à la grandeur de la salle ou du site extérieur

**N.B : Pas de Peavey, Yorkville Behringer ou autre de ce genre**

**ÉCLAIRAGE**

**Un éclairagiste compétent sera demandé pour le spectacle. Les zones d'éclairages sont représentées sur la plantation. Veuillez noter que les Tireux d'Roche demandent des couleurs chaudes. Nous laisserons l'éclairagiste créer sa propre conception et, au besoin, il pourra communiquer avec le directeur technique pour toutes questions relatives au groupe**

# Plantation



**N.B.: 2 praticables de 8’x8’x18” seront nécessaire pour surélever les percussions et le violoncelle**

## Patch list

1-Kick	Beta 52
2-Djembe	SM57 sur petit pied
3-Bongo	SM57 sur petit pied
4-Darbouka	SM57 sur petit pied
5-Cajon	Beta 91
6-OH Left	Neumann 184
7-Violoncelle	DI Radial J48
8-Violoncelle (Micro fourni par Mario)	XLR
9-Acoustique Dominik	DI Radial JDI
10-Banjo	DI Radial J48
11-Bouzouki	DI Radial JDI
12-Acoustique Denis	DI Radial JDI
13-accordéons 1	XLR
14-accordéons 2	XLR
15-accordéons basses	Beta57 sur petit pied
16-Sax	ATM35 SANS FIL
17-Sax (condensateur sur pied de voix)	Neumann 184 + drum clip
18-Pieds	C-Ducer CPS8”
19-Pieds	AKG C411
20-Pieds	SM57 sur petit pied
21-Voix Pascal	SM58
22-Voix Dominik	Beta58
23-Voix Denis	Beta58
24-Flute Luc	Sennheiser E935
25-Voix Mario	SM58
26-Voix François (percussion)	SM58
27-Voix Spare (au pied de Dominik)	SM58
28-Reverb 1 Left	
29-Reverb 1 Right	
30-Reverb 2 Left	
31-Reverb 2 Right	
32-Delay Left	
33-Delay Right	
34-Talk Back	

## **SCÈNE**

- 24 larg. x 20 prof. X 3 haut. (minimum nécessaire: 16' larg. X 12' prof.)
- rideau velour noir en fond de scène
- 4 chaises sans accoudoirs et SOLIDES requises sur la scène pour le spectacle
- accès sécuritaire à la scène avec escalier et rampe

## **SPECTACLE EXTÉRIEURS ET FESTIVALS :**

Prévoir un endroit SÉCURITAIRE et À L'ABRIS DES INTEMPÉRIES pour laisser les instruments et effets personnels du groupe entre les tests de son et le spectacle.

---

## **DIVERS**

- Un chemin détaillé de la route (à partir de Montréal) jusqu'au débarcadère de la scène envoyé par courriel au directeur technique au moins 1 semaine avant le concert.
- 

## **SPECTACLE HORS CANADA**

**- UN TRANSFORMATEUR D'ÉLECTRICITÉ POUVANT TRANSFORMER VOTRE ÉLECTRICITÉ EN 110 VOLTS 60 CYCLES**

## **CONTACT GROUPE POUR TECHNIQUE :**

DOMINIC LAMPRON, Sonorisateur : (514) 502-2133  
JEAN-FRANÇOIS GUINDON, Gérant : (514) 576-6090