

Le Trio BBQ

Fiche Technique

En Trio

Le client doit fournir :

- Scène de 9'x7' (minimum)
- 3 Chaises ou bancs (Pas d'appuie-bras)
- 2 Haut-parleurs préamplifiés
- 1 Console de 8 entrées (opt)
- 2 Moniteurs
- 1 DI (Basse)
- 1 Micro de voix (SM 58)

Fournit par le Trio :

- 3 Micros (Basse, Guitares)
- 1 Console (Backup)
- Câbles XLR et ¼ (Backup)
- Accessoires de scène (Lutrins, Pieds de micro)

En Quatuor

Le client doit fournir :

- Scène de 9'x9' (minimum)
- 3 Chaises ou bancs (Pas d'appuie-bras)
- 2 Haut-parleurs préamplifiés
- 1 Console de 8 entrées (opt)
- 2 Moniteurs
- 1 DI (Basse)
- 1 Micro de voix (SM 58)

Fournit par le Trio :

- 4 Micros (Basse, Guitares et Voix)
- 1 Console (Backup)
- Câbles XLR et ¼ (Backup)
- Accessoires de scène (Lutrins, Pieds de micro)

En Quintet

Le client doit fournir :

- Scène de 13'x9' (minimum)
- 3 Chaises ou bancs (Pas d'appuie-bras)
- 2 Haut-parleurs préamplifiés
- 1 Console de 16 entrées (opt)
- 3 Moniteurs
- 1 DI (Basse)
- 1 Micro de voix (SM 58)
- Micros de batterie (2 overheads, 1 bass drum, 1 snare, cajon, percus)

Fournit par le Trio :

- 5 Micros (Basse, Guitares et 2 Voix)
- 2 Micros Drum backup (Bass drum et Snare)
- 1 Console (Backup)
- Câbles XLR et ¼ (Backup)
- Accessoires de scène (Lutrins, Pieds de micro)